



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

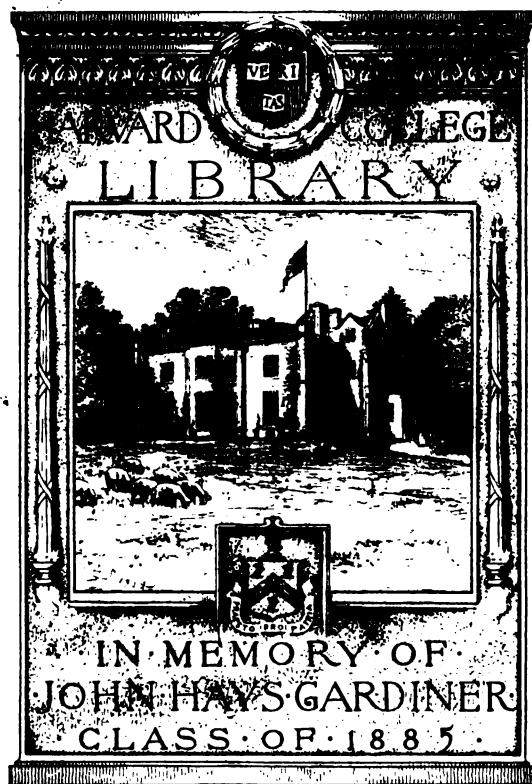
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

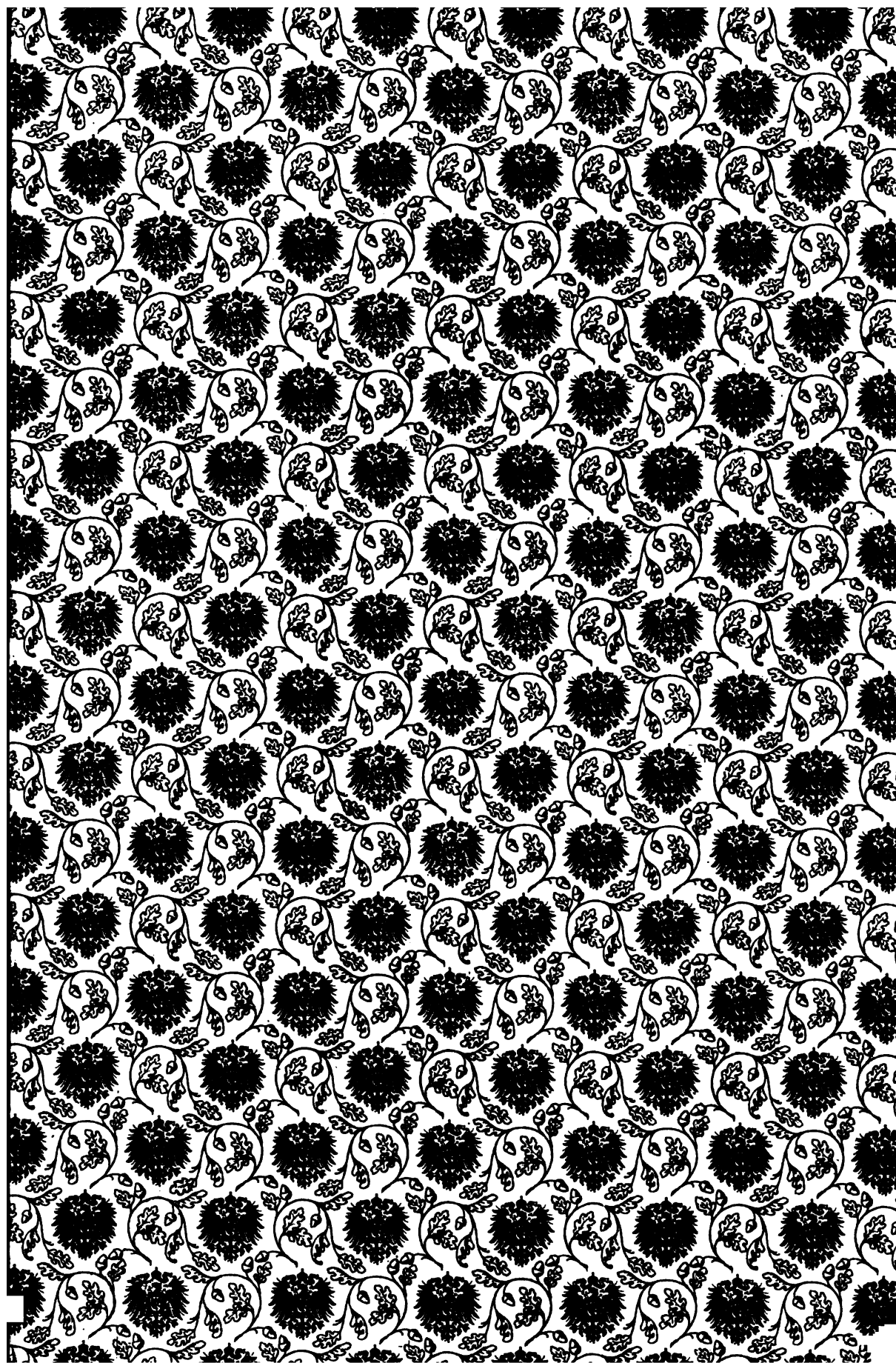
- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

War  
199  
01









**Studien**  
zur  
**Kriegsgeschichte und Taktik**



Herausgegeben vom  
**Großen Generalstabe**  
**Kriegsgeschichtliche Abteilung I**

*EML*

**Vierter Band**



**Berlin 1905**  
**Ernst Siegfried Mittler und Sohn**  
Königliche Hofbuchhandlung  
Rochstraße 68—71

# Die Festung

## in den Kriegen Napoleons und der Neuzeit



Herausgegeben vom  
Großen Generalstabe  
Kriegsgeschichtliche Abteilung I



Atlas



Berlin 1905

Ernst Siegfried Mittler und Sohn  
Königliche Hofbuchhandlung  
Rochstraße 68—71



War 199.01



Gardiner fund

Alle Rechte aus dem Gesetze vom 19. Juni 1901  
sowie das Übersetzungsrecht sind vorbehalten.

## Skizzenverzeichnis.

- ✓ 1. Der oberitalienische Kriegsschauplatz.
- ✓ 2. Befestigungen von Mantua.
- ✓ 3. Befestigungen von Genua 1800.
- ✓ 4. Zum Feldzuge 1807.
- ✓ 5. Danzig 1807.
- ✓ 6. Kolberg 1807.
- ✓ 7. Übersichtsskizze von Spanien.
- ✓ 8a. Saragoſſa 1808/09.
- ✓ 8b. Sabajoſ 1812.
- ✓ 8c. Ciudad Rodrigo 1812.
- ✓ 9. Skizze von Frankreich 1814.
- ✓ 10. Übersichtsskizze zum Feldzug 1813.
- ✓ 11a. Befestigungen an der oberen Elbe 1813.
- ✓ 11b. Befestigungen von Dresden 1813.
- ✓ 12. Befestigungen von Verona.
- ✓ 13. Der bulgarische Kriegsschauplatz.
- ✓ 14. Warna 1828.
- ✓ 15. Silistria 1854.
- ✓ 16. Westhälfte der Halbinsel Krim.
- ✓ 17. Belagerung von Sewastopol.
- ✓ 18. Übersichtsskizze zum Seceſſionskriege.
- ✓ 19. Befestigungen von Vicksburg 1863.
- ✓ 20a. Skizze von Virginien.
- ✓ 20b. Befestigungen von Richmond-Petersburg.
- ✓ 21. Skizze des armenischen Kriegsschauplatzes 1877.
- ✓ 22. Rars 1877/78.
- ✓ 23. Skizze von Frankreich 1870/71.
- ✓ 24. Lage vor Metz am 14. August 1870.
- ✓ 25. Skizze zur Einschließung von Metz 1870.
- ✓ 26. Übersichtsskizze zur Einschließung von Paris 1870/71.
- ✓ 27. Paris 1870/71.
- ✓ 28. Straßburg 1870.
- ✓ 29. Belfort 1870/71.

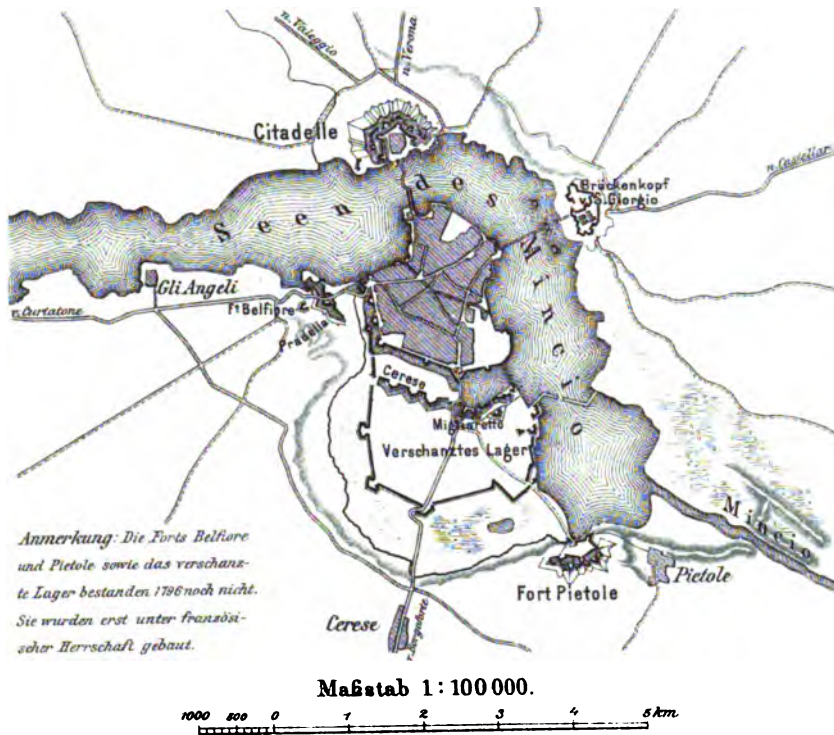




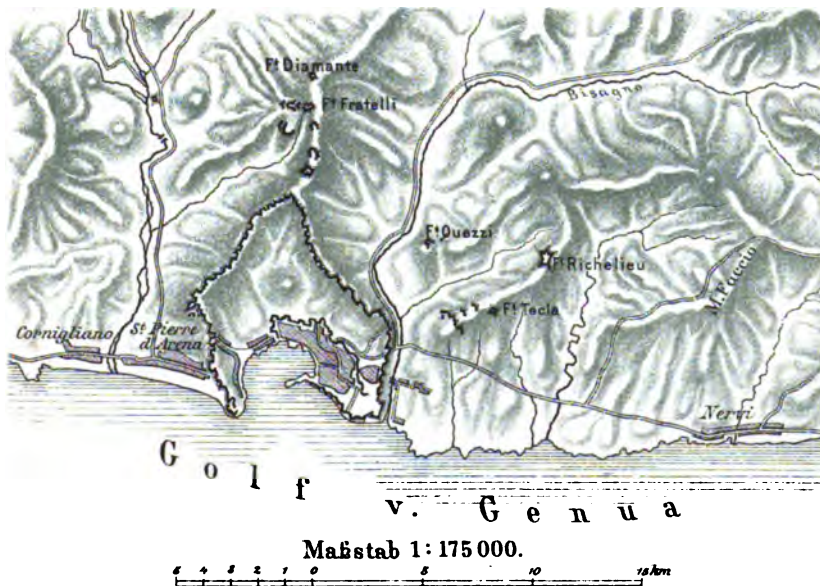




## Befestigungen von Mantua.



## Befestigungen von Genua 1800.



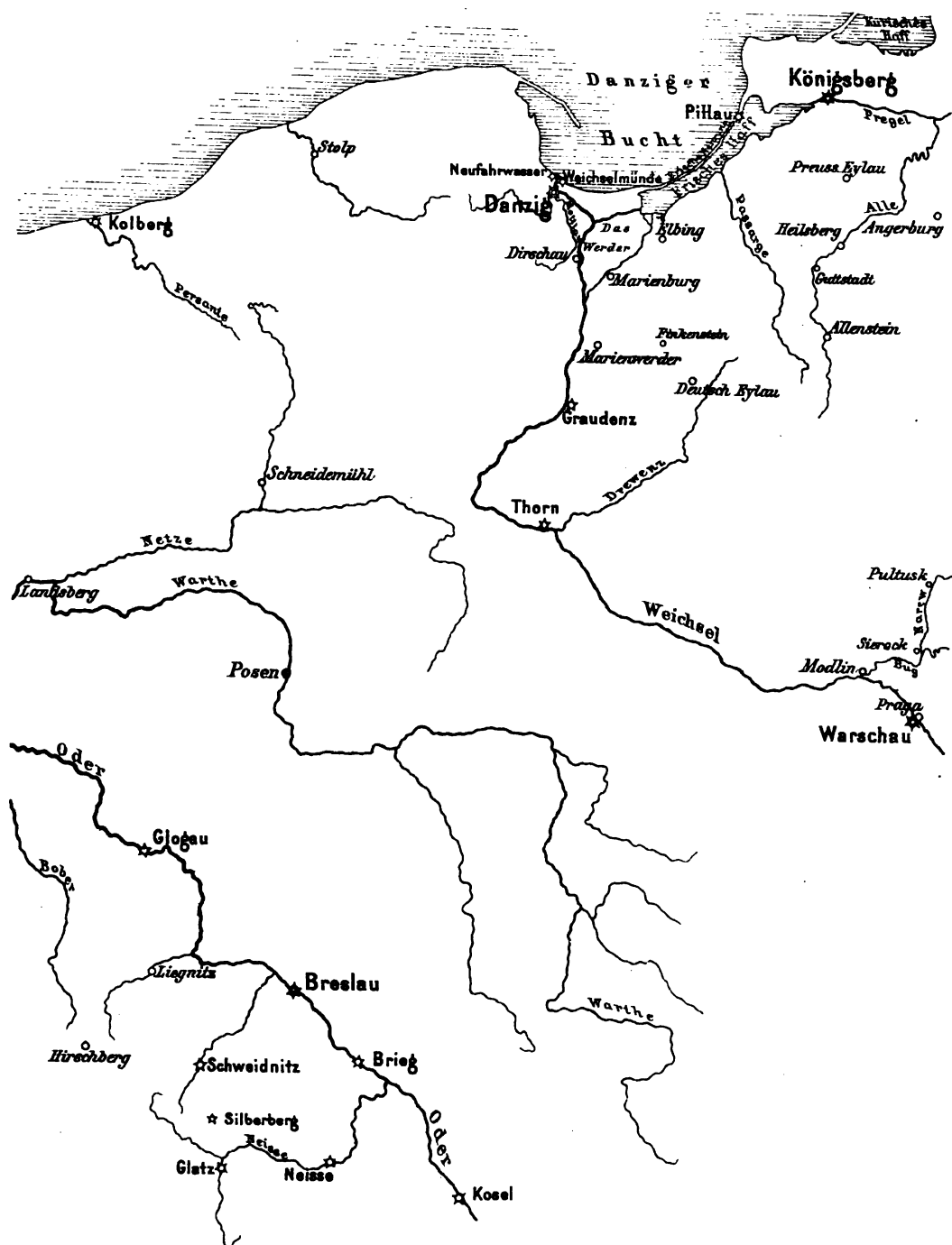






# Zum Feldzuge 1807.

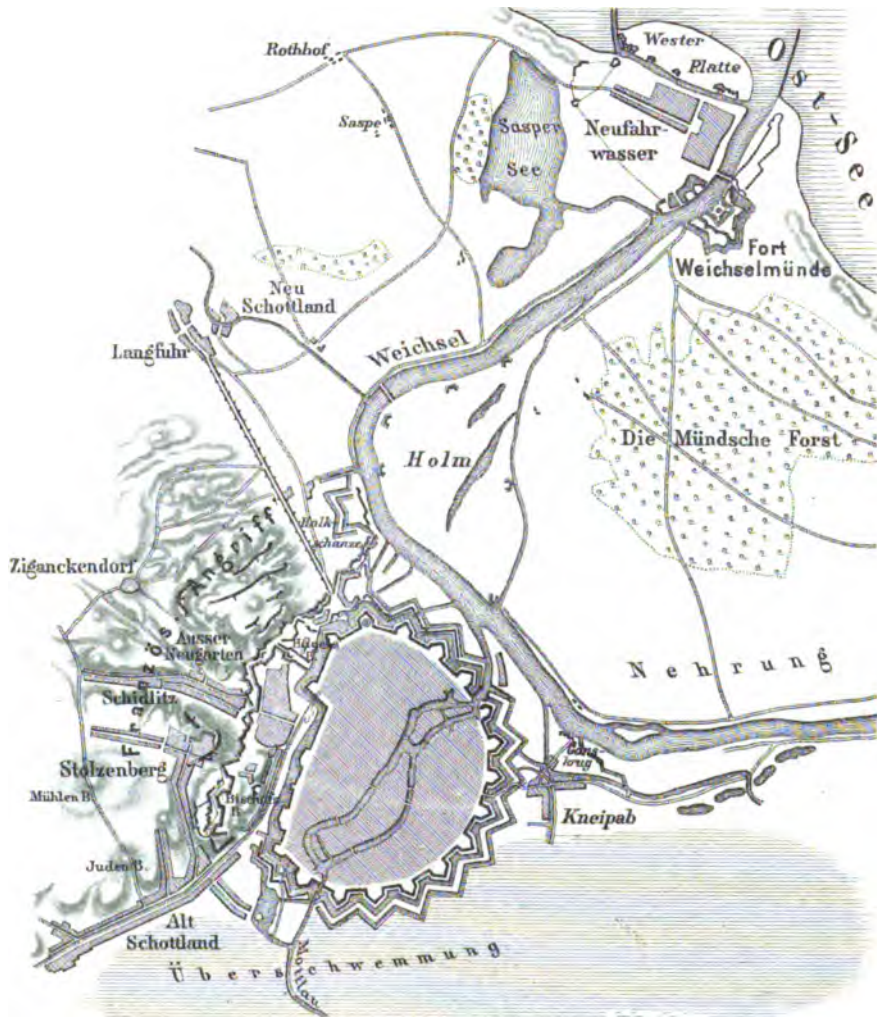
Skizze 4.



Maßstab 1:3000000.

20 10 0 20 40 60 80 100 km

## Danzig 1807.

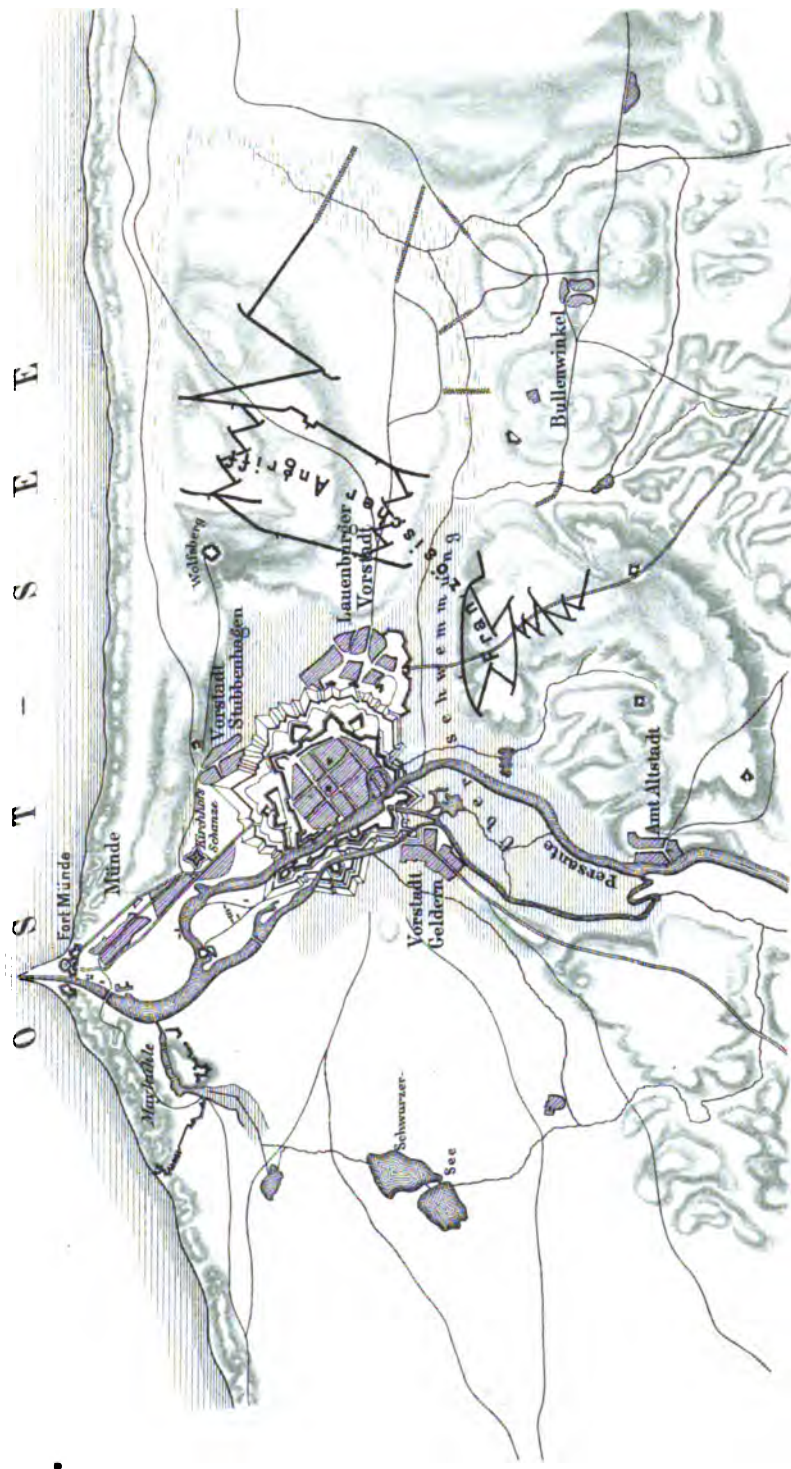


Maßstab 1:65 000.

1000 500 0 1000 2000 3000m



# Kolberg 1807.

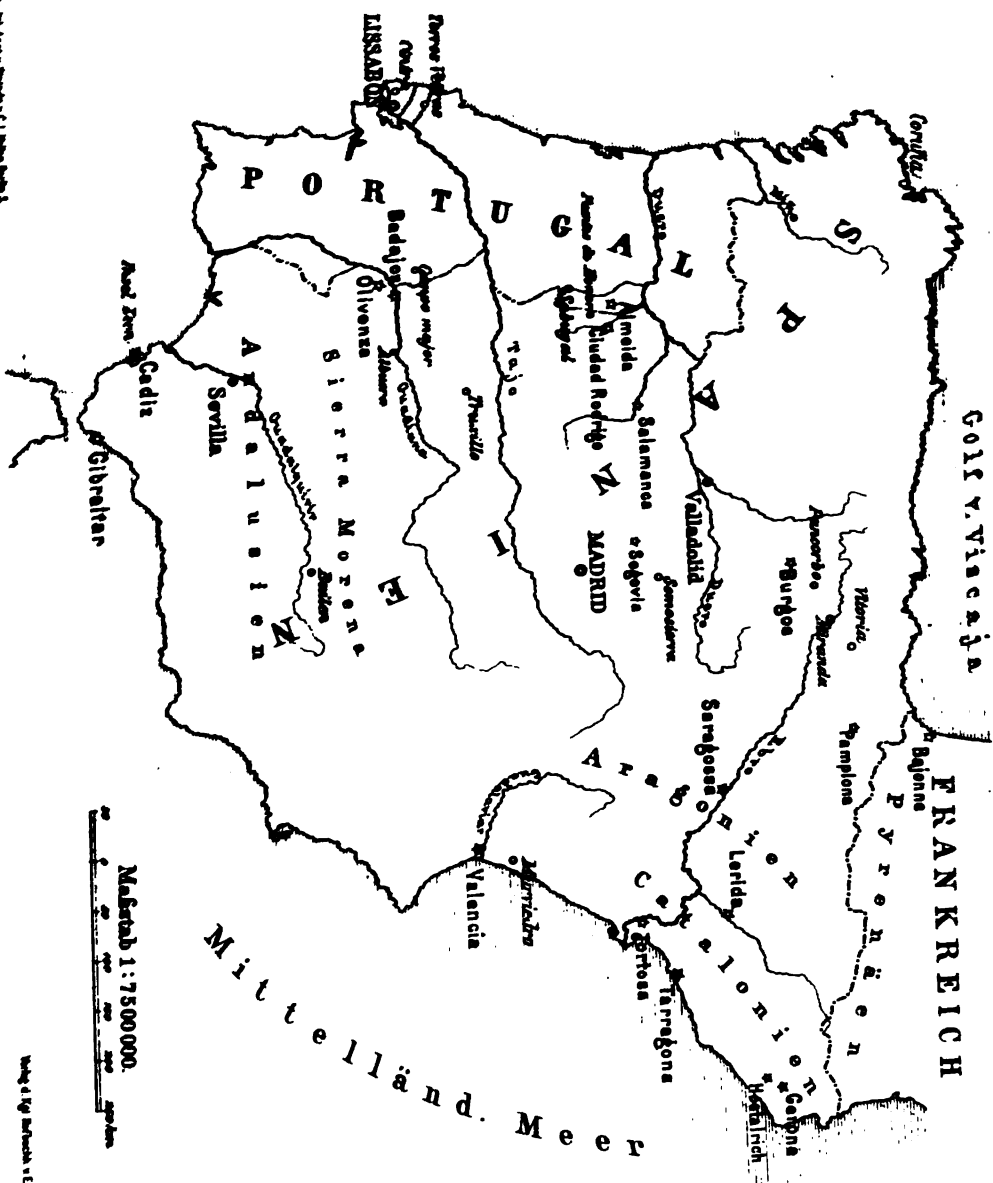


Maßstab 1:45 000.  
0 500 1000 2000m



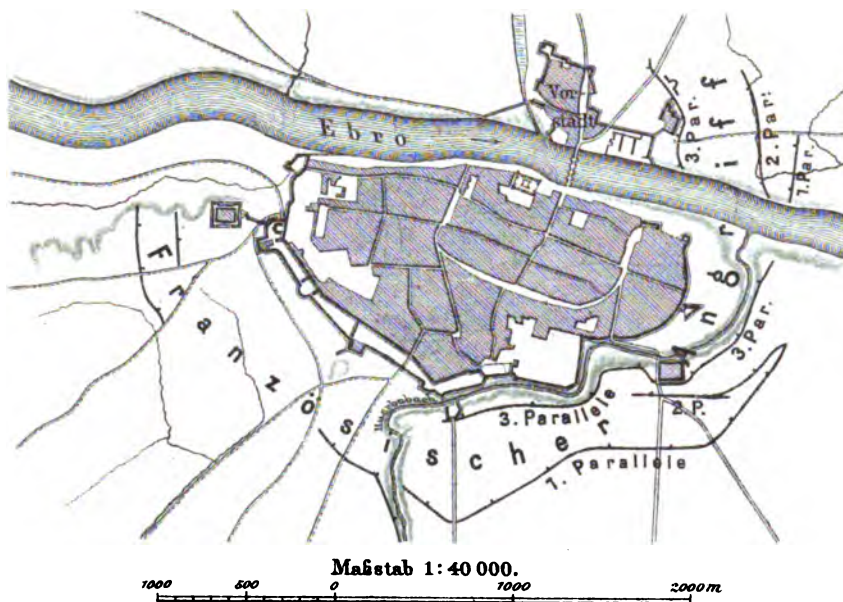


## Übersichtsskizze von Spanien.



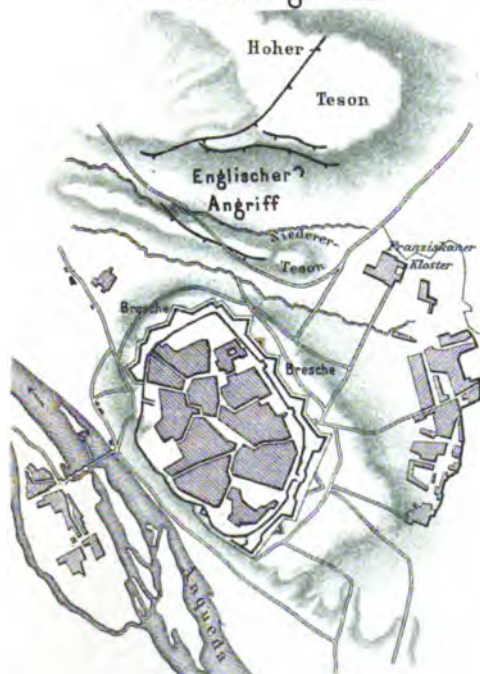


# Saragossa 1808/09.



## Ciudad Rodrigo 1812.

Skizze 8<sup>b</sup>



## Badajoz 1812.

Skizze 8<sup>c</sup>



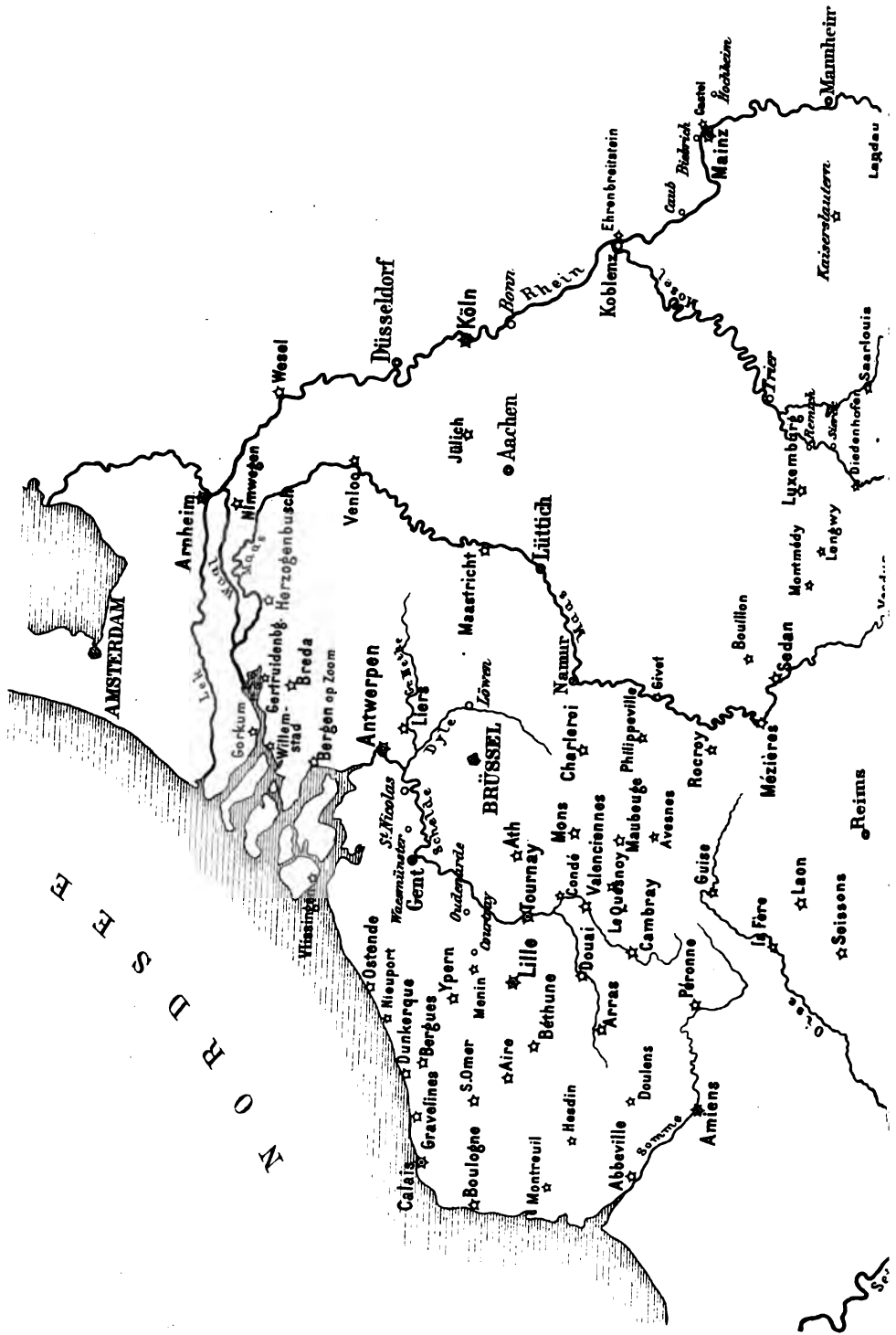






# Skizze von Frankreich 1814.

Skizze 9.



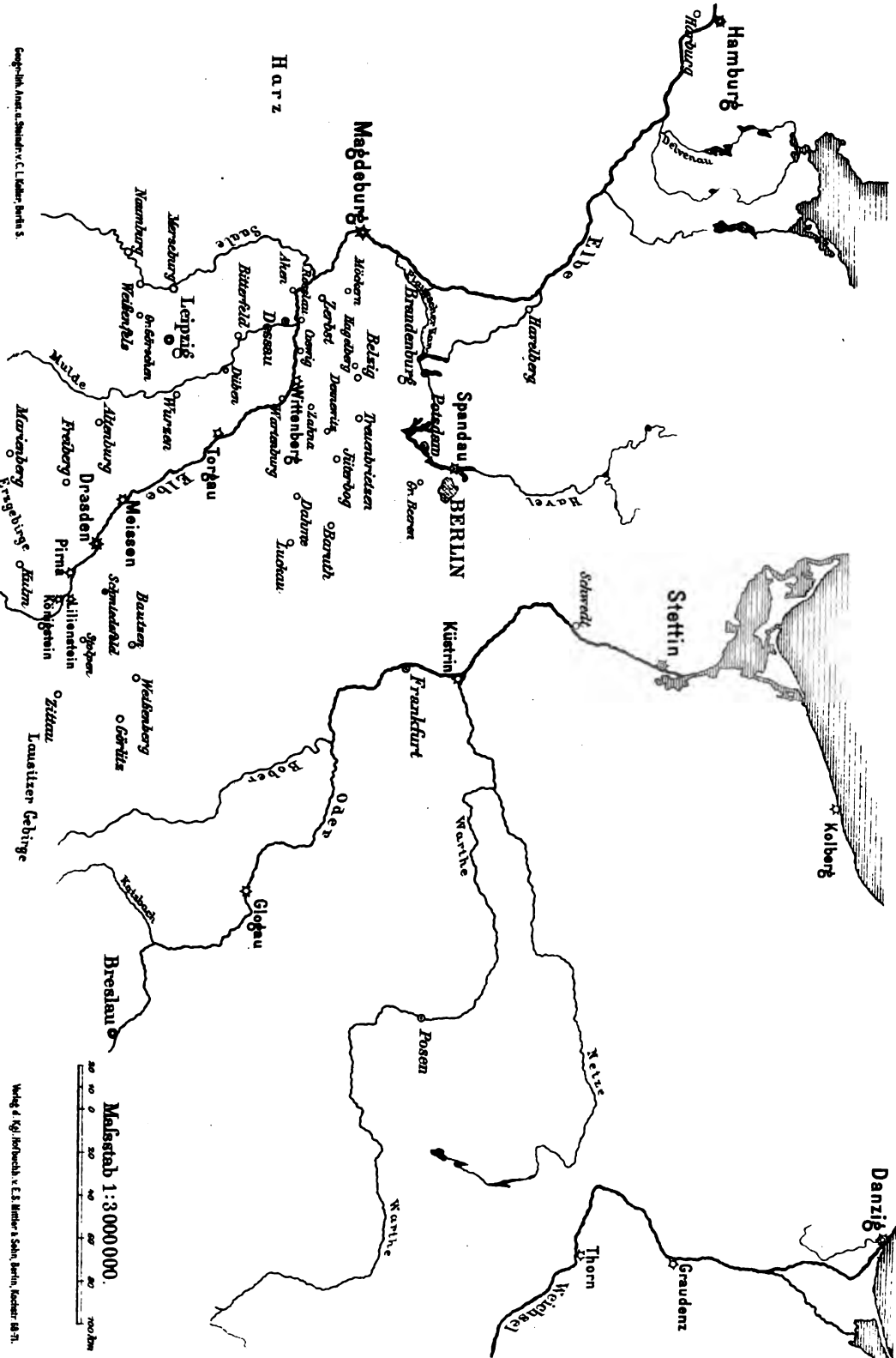




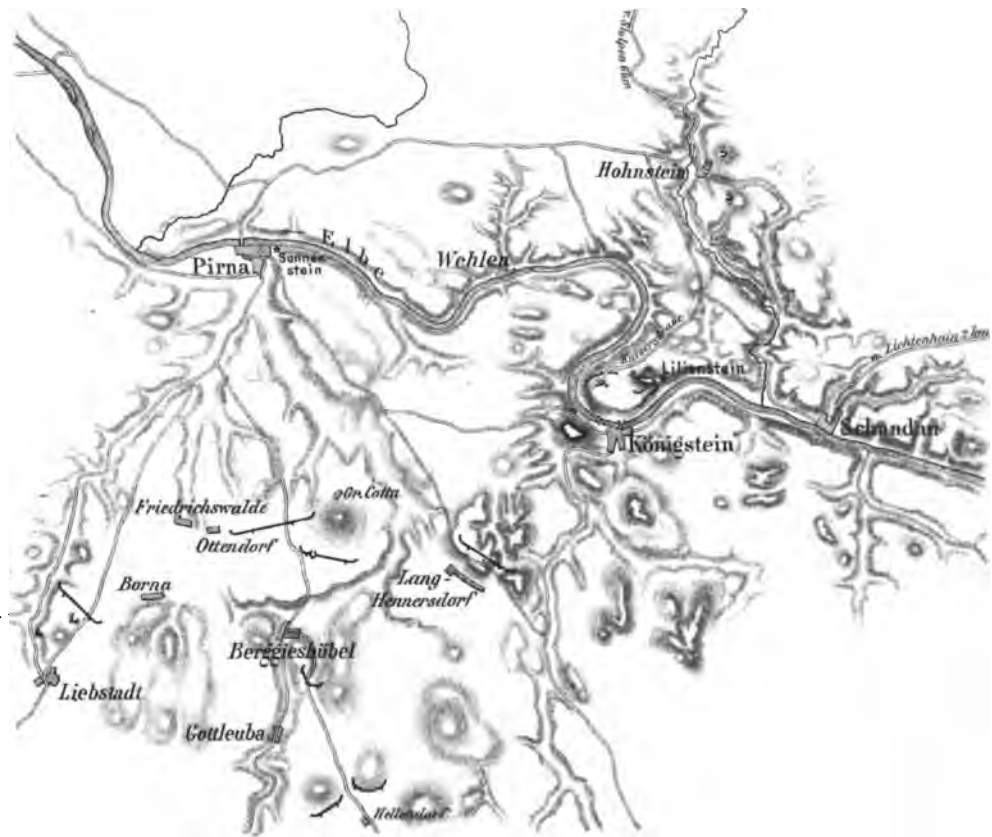


# Übersichtsskizze zum Feldzug 1813.

Skizze 10.



Befestigungen an der oberen Elbe 1813.



Maßstab 1:200 000.  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 km



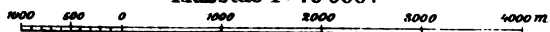


## Befestigungen von Dresden 1813.



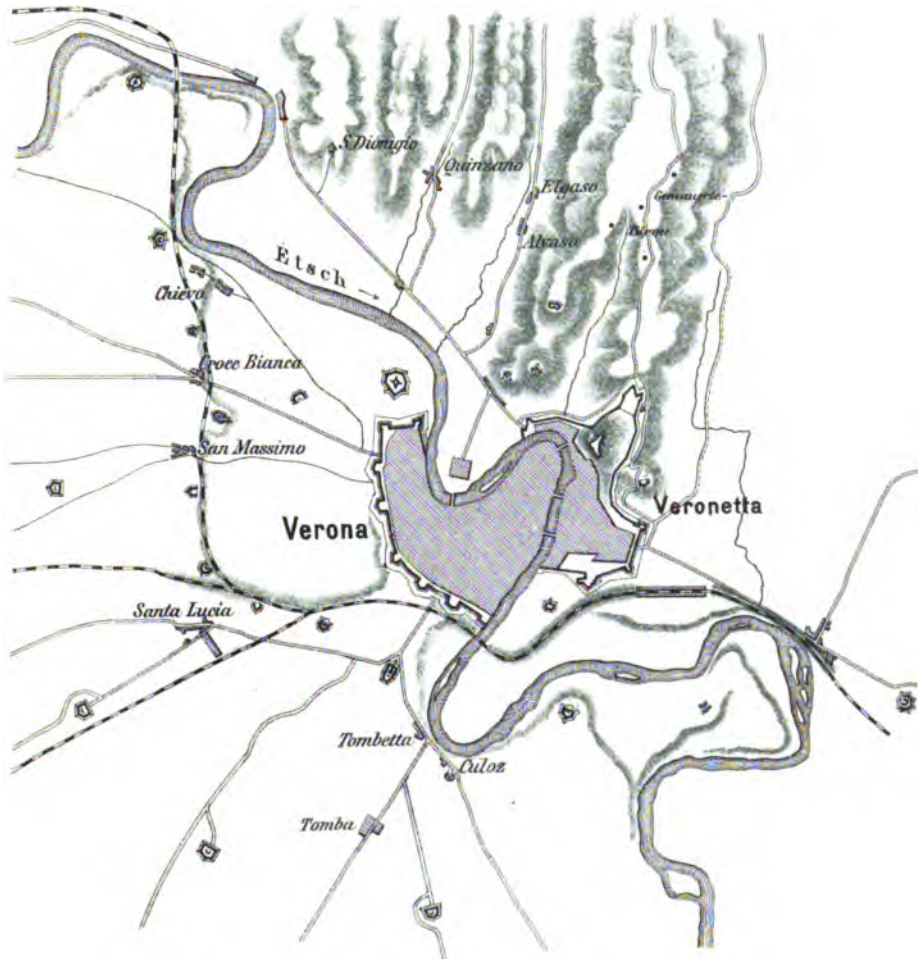
*Erläuterung: - - - - Stellung der  
Verbündeten am 27. August 1813.*

Maßstab 1 : 75 000 .





## Befestigungen von Verona.



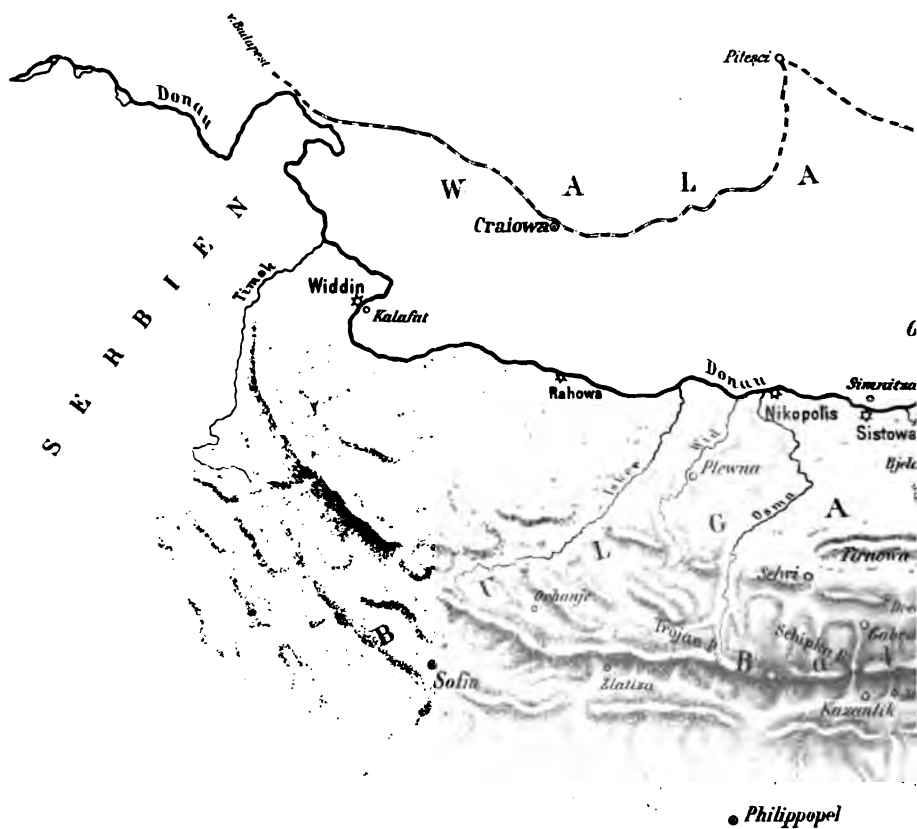
*Anmerkung: Im Jahre 1848 bestand auf dem westlichen Etsch-Ufer nur die Stadtumwallung. Der innere Fortsgürtel entstand 1849 durch Ausbau der Werke Radetzky's, der äussere 1859.*

Maßstab 1:80 000.  
1000 500 0 1000 2000 3000 4000 m





## Der bulgarische Krieg:



**Maßstab 1: 3 000 000**

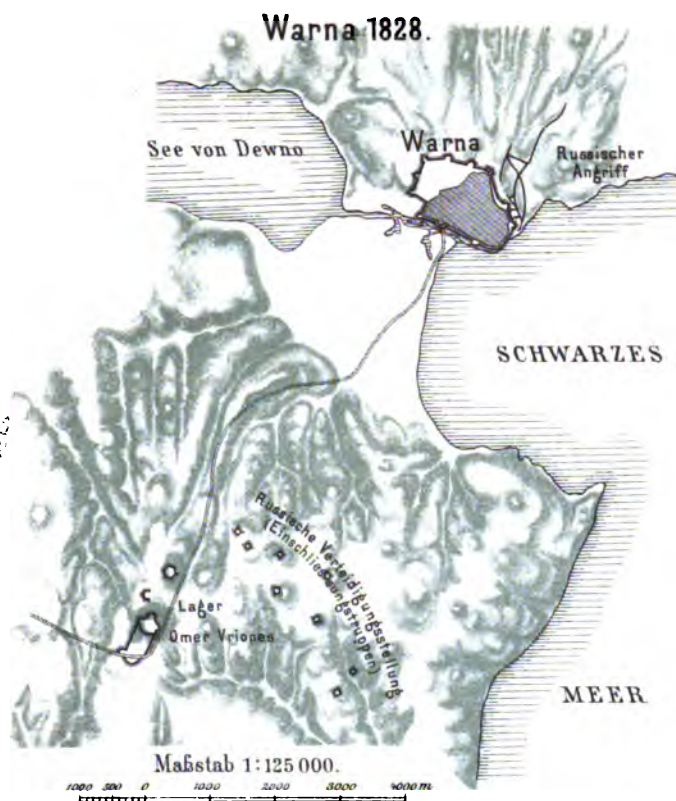


chauplatz.

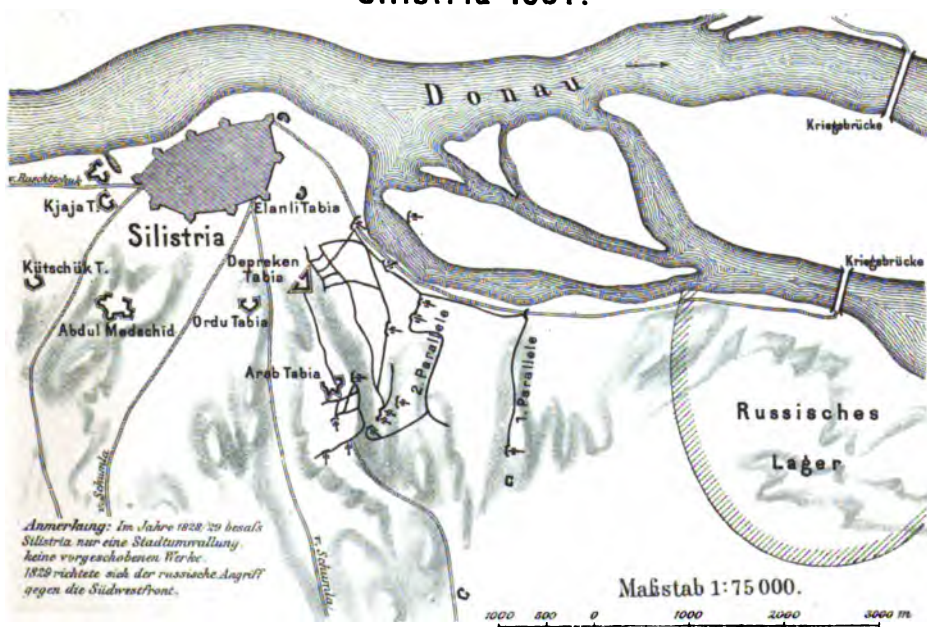








**Silistria 1854.**

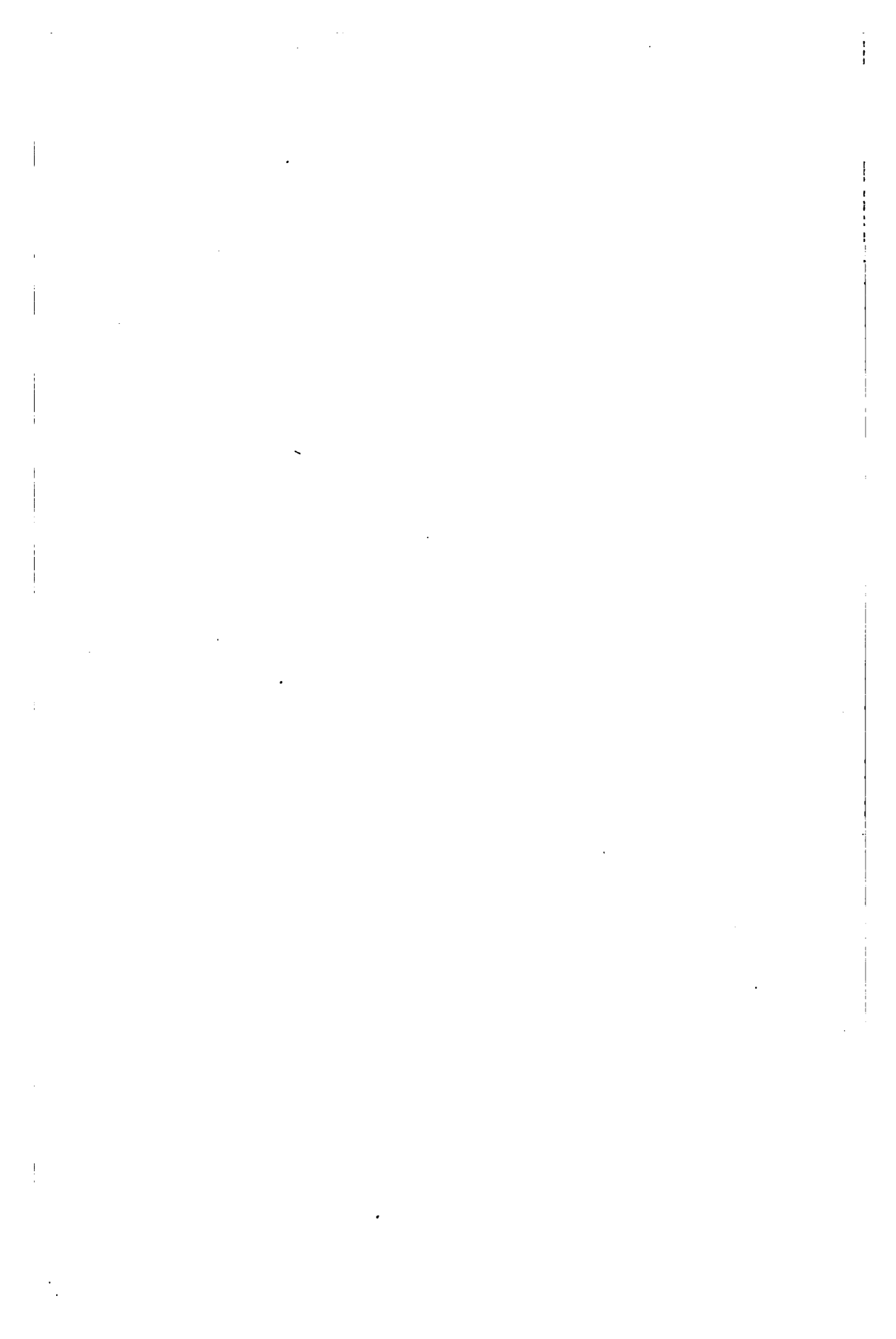




## Westhälfte der Halbinsel Krim.







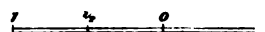


# Belagerung von

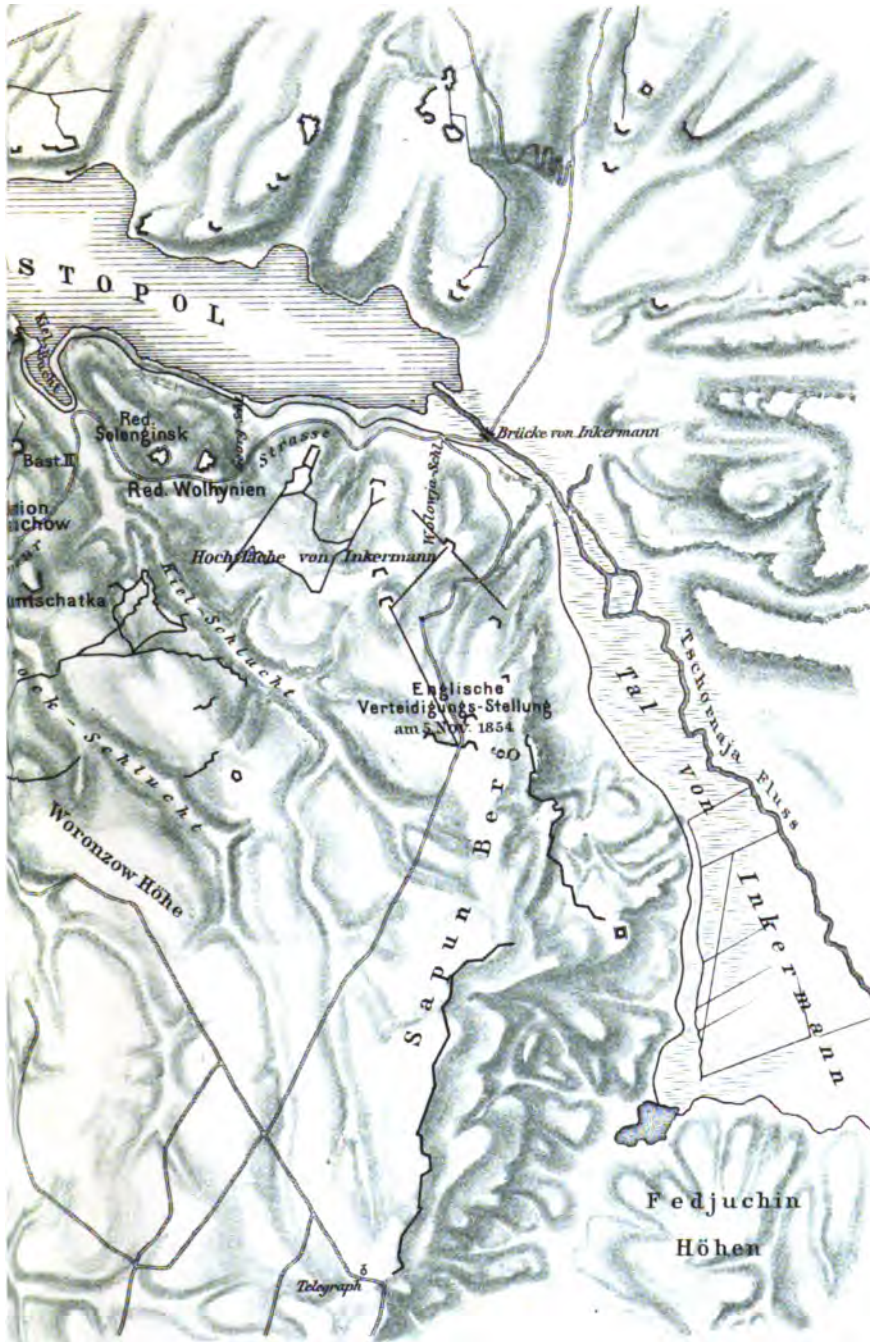


Anmerkung: Stand der Angriffsarbeiten  
vom 7. Juni 1855

Maßstab 1



# Sewastopol.



1:50 000.

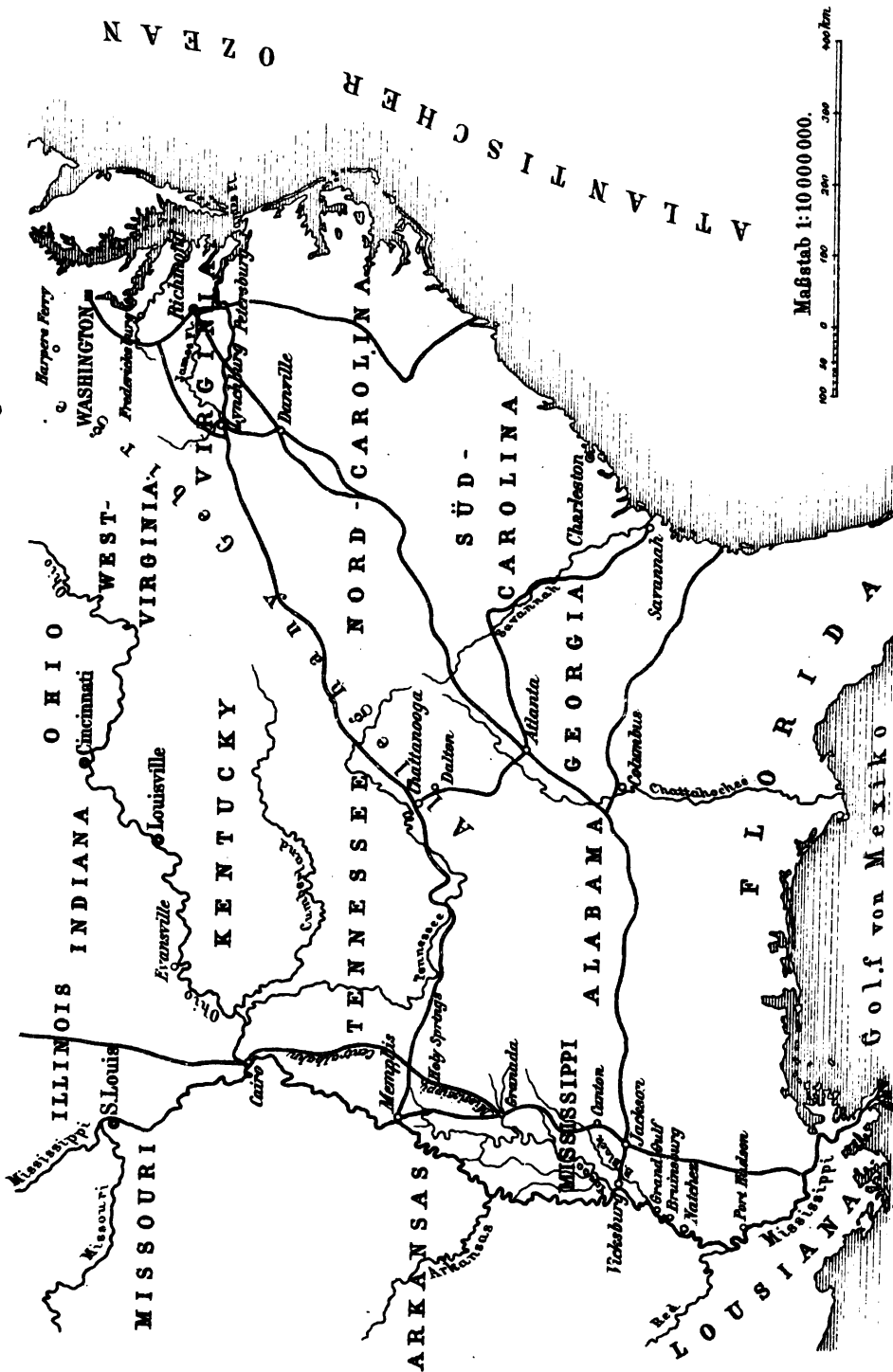
2 Kilometer





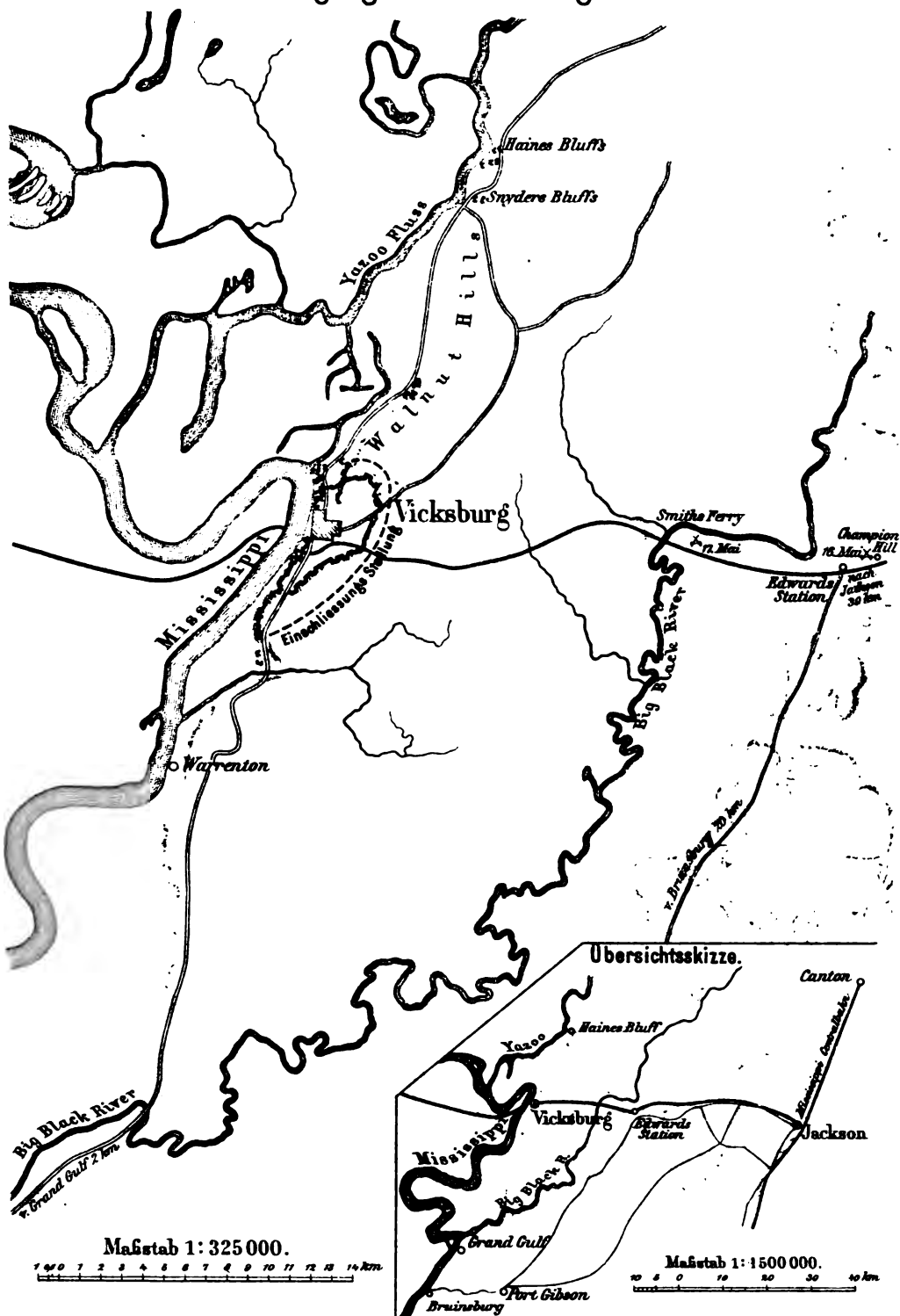
# Übersichtsskizze zum Secessionskriege.

Skizze 18.





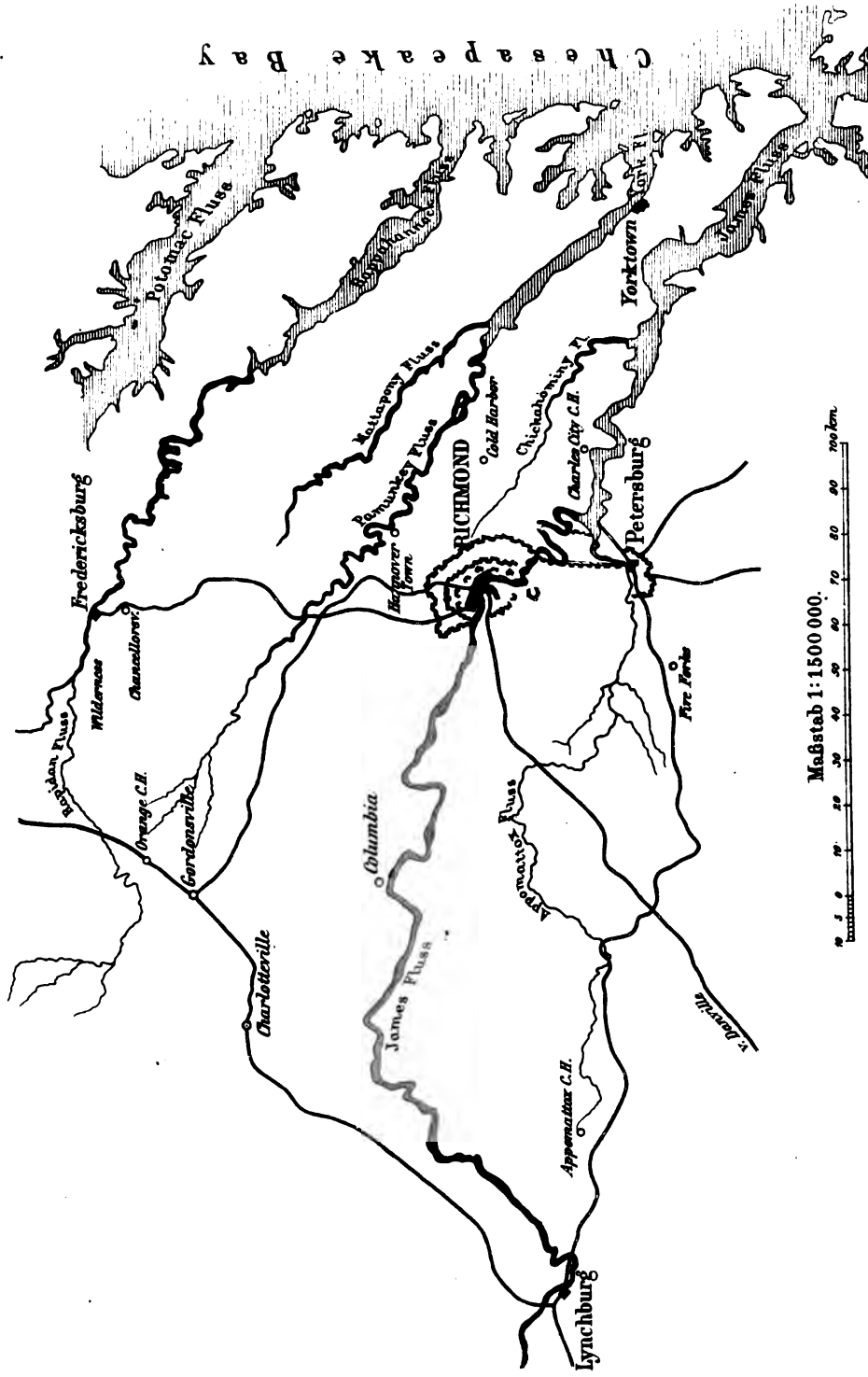
# Befestigungen von Vicksburg 1863.





# Skizze von Virginien.

Skizze 20.





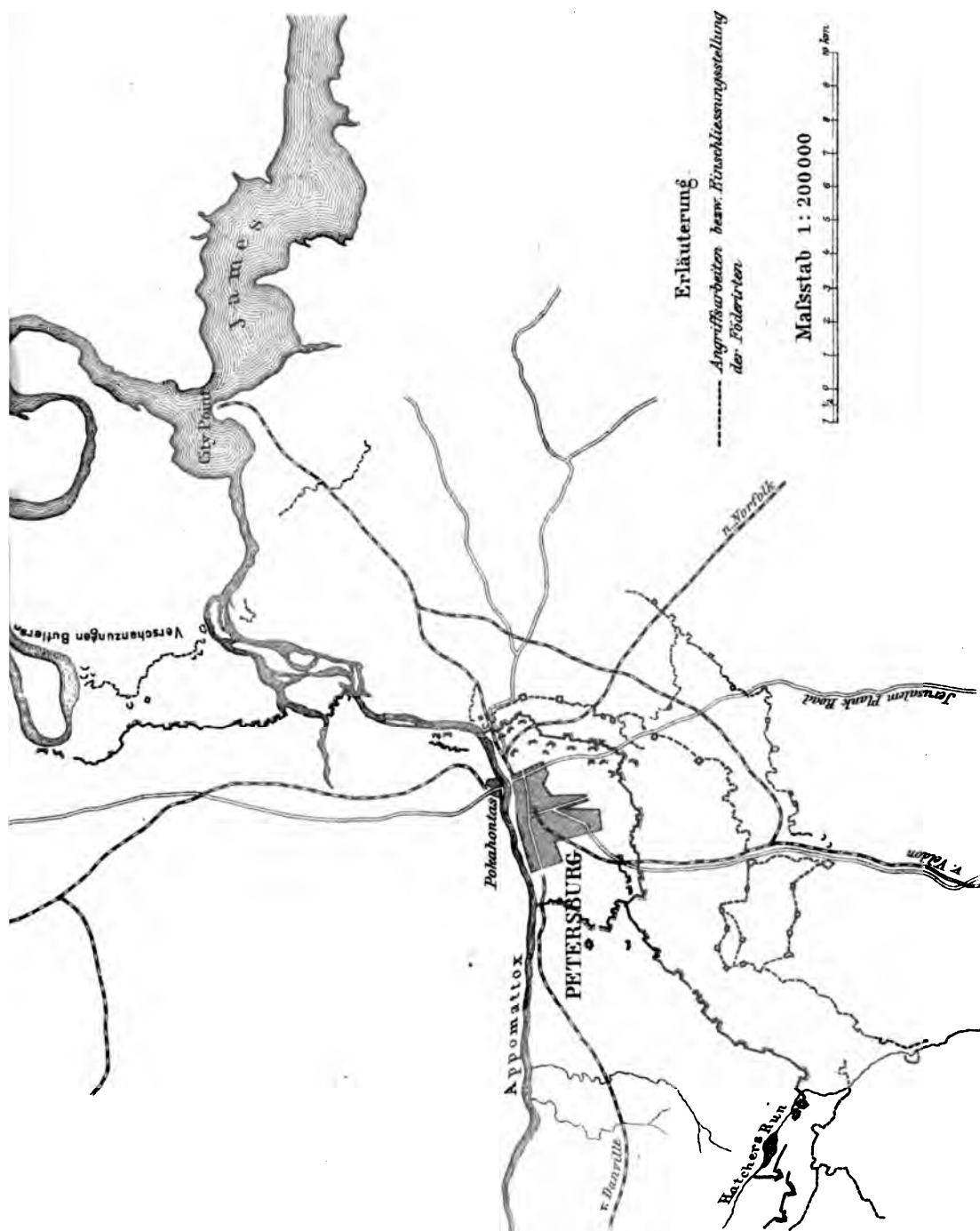




# Befestigungen von Richmond - Petersburg.

Skizze 20 b











The map illustrates the Kars region, centered on the city of Kars and its citadel. Key features include:

- Fortifications:** Numerous forts are marked, including F. Muchliss, F. Ingliss, F. Arabli, F. Karadag, F. Karadag, F. Hafis, F. Kanly, F. Ssuwari, F. Tschimi, F. Tochmass, F. Tich-tepest, and F. Las-tepesi.
- Geographical Features:** The Karadag mountain is prominent to the east of the city. The Araks River flows through the region. The Tschochmachdag is located to the west.
- City and Citadel:** The city of Kars and its citadel are centrally located.
- Legend:** A legend at the bottom right explains the symbols used: a solid line for the city, a dashed line for the citadel, and a star-like symbol for fortifications.

**Maßstab 1: 55 000.**

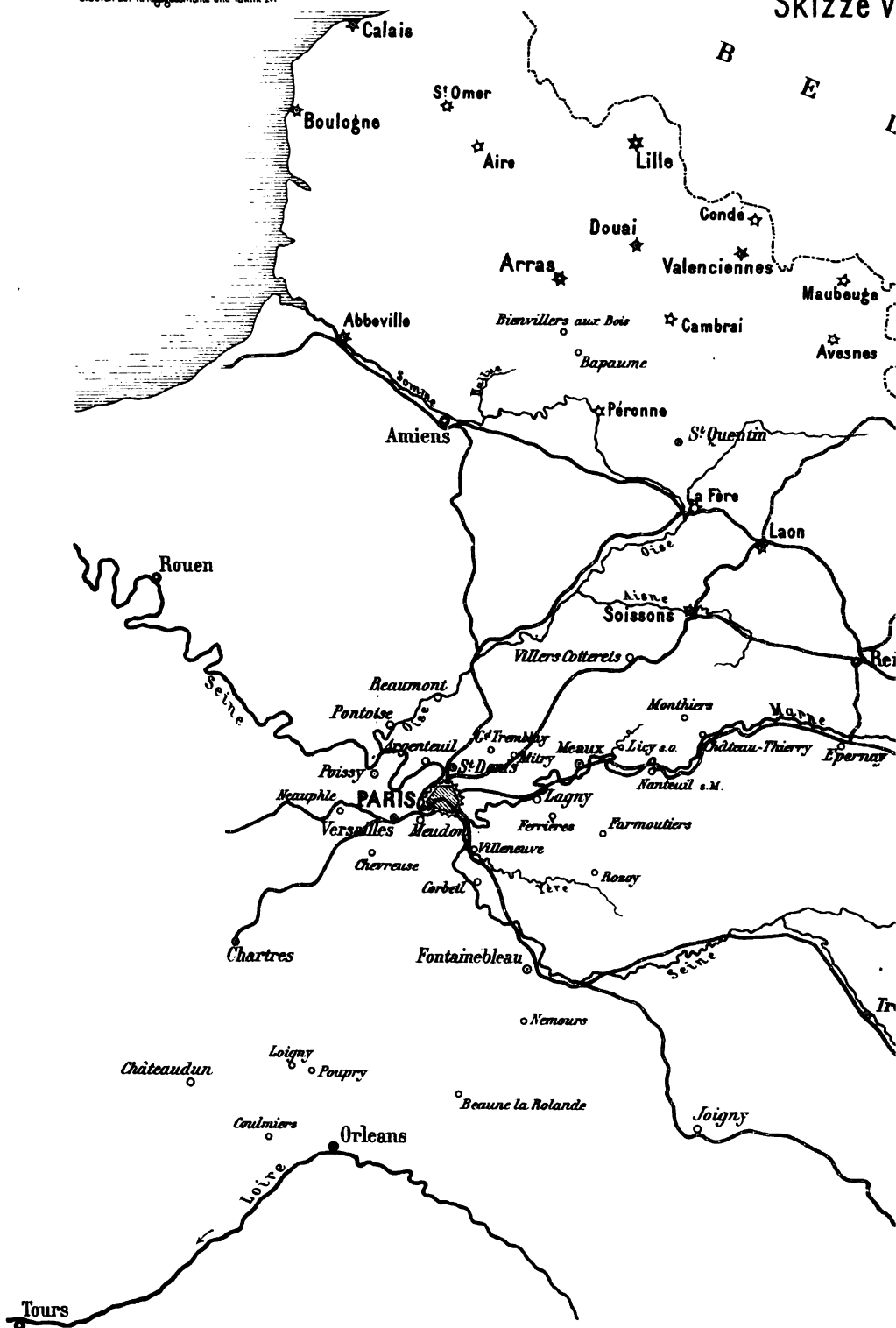








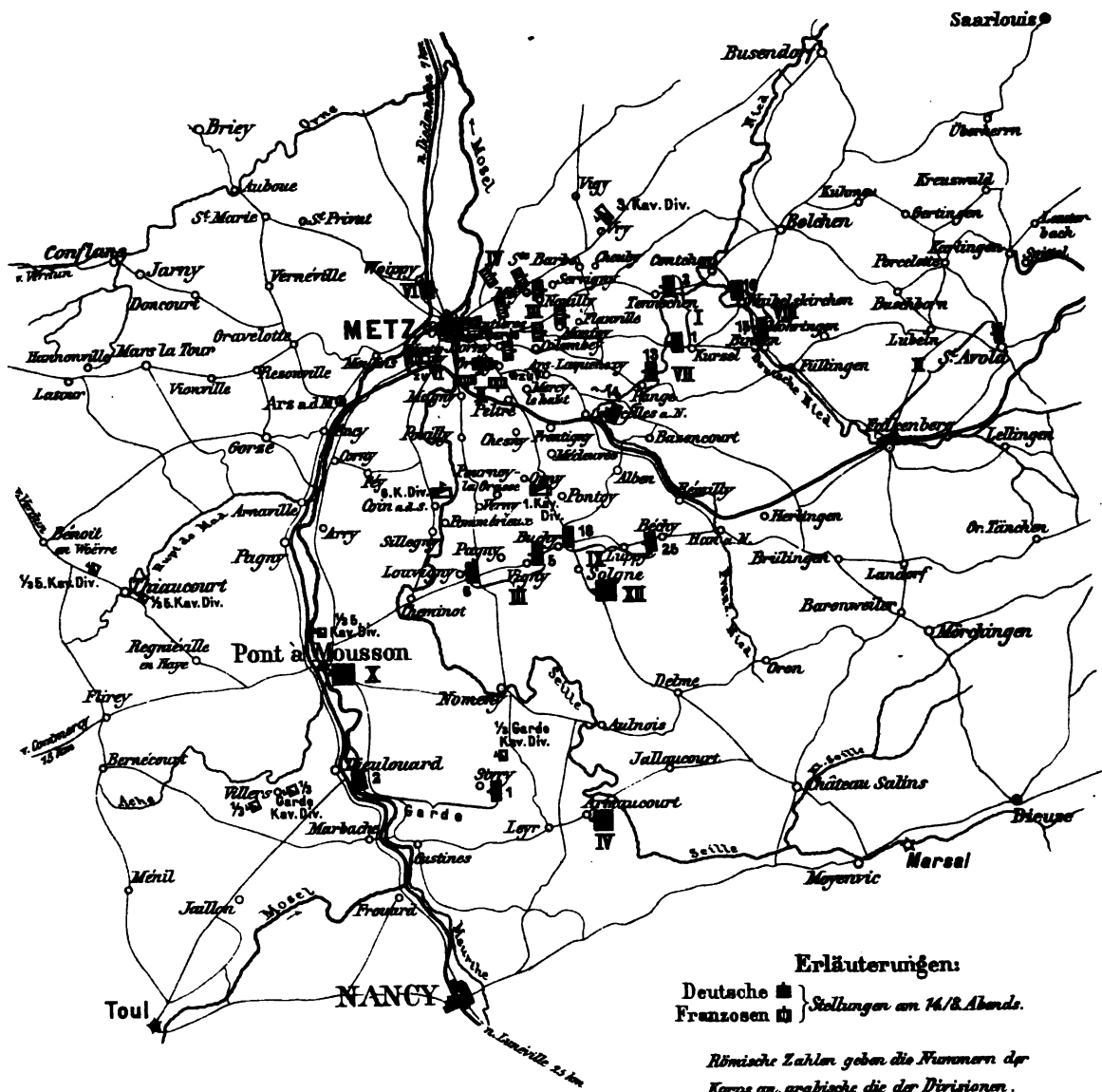
# Skizze v



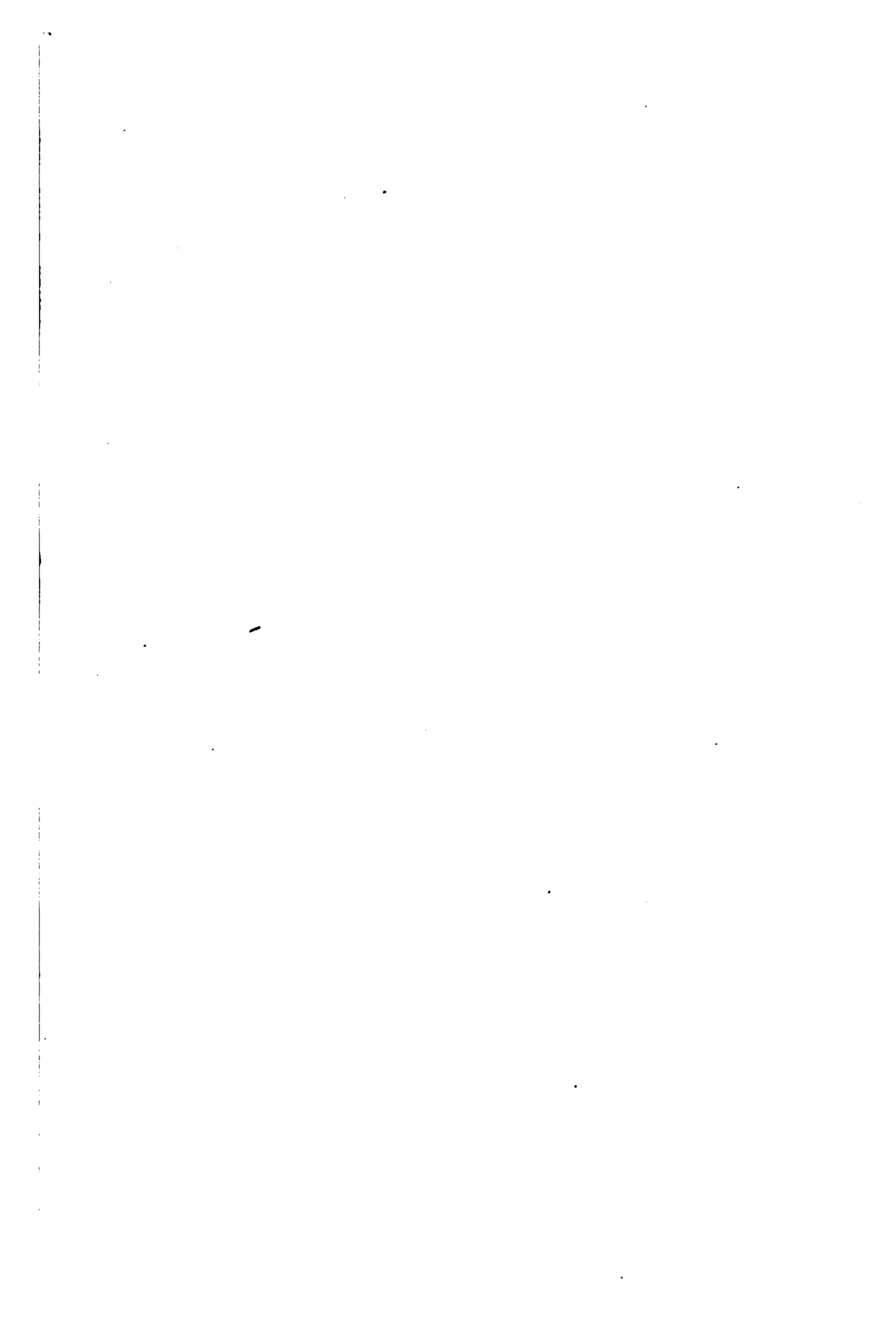




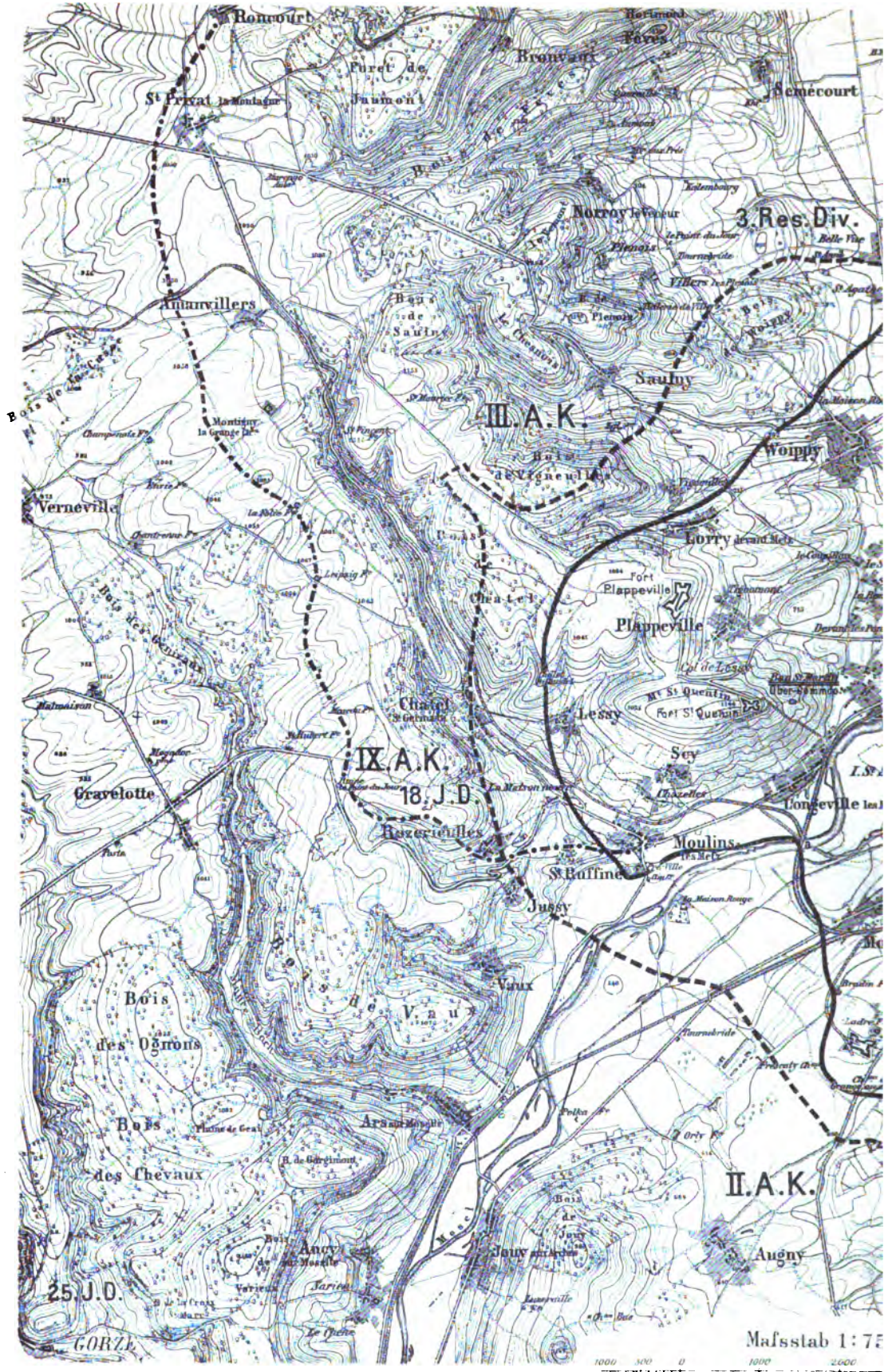
Lage vor Metz am 14. August 1870.









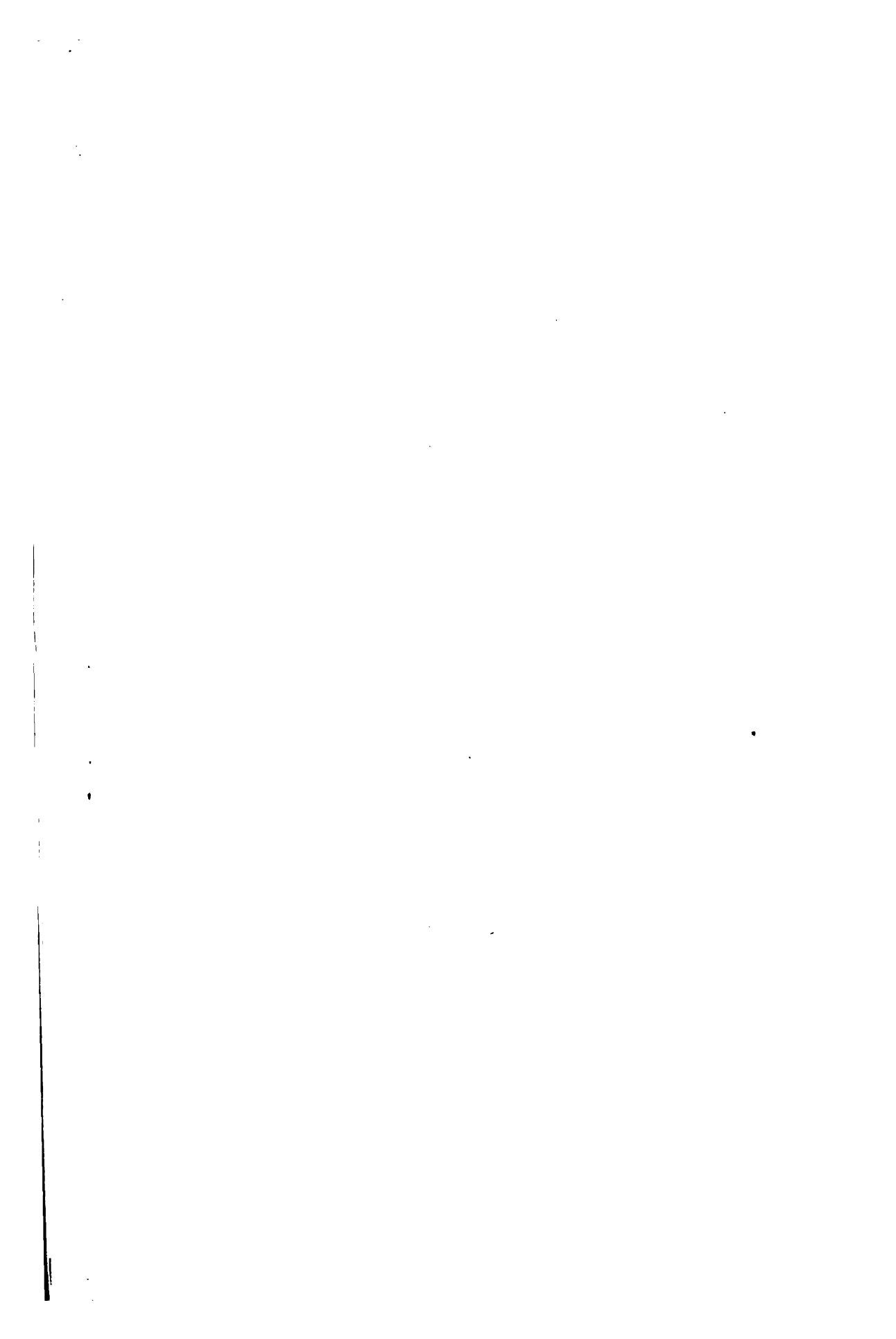












# Übersichtsskizze zur







:300 000.

15 20 25 30 km.

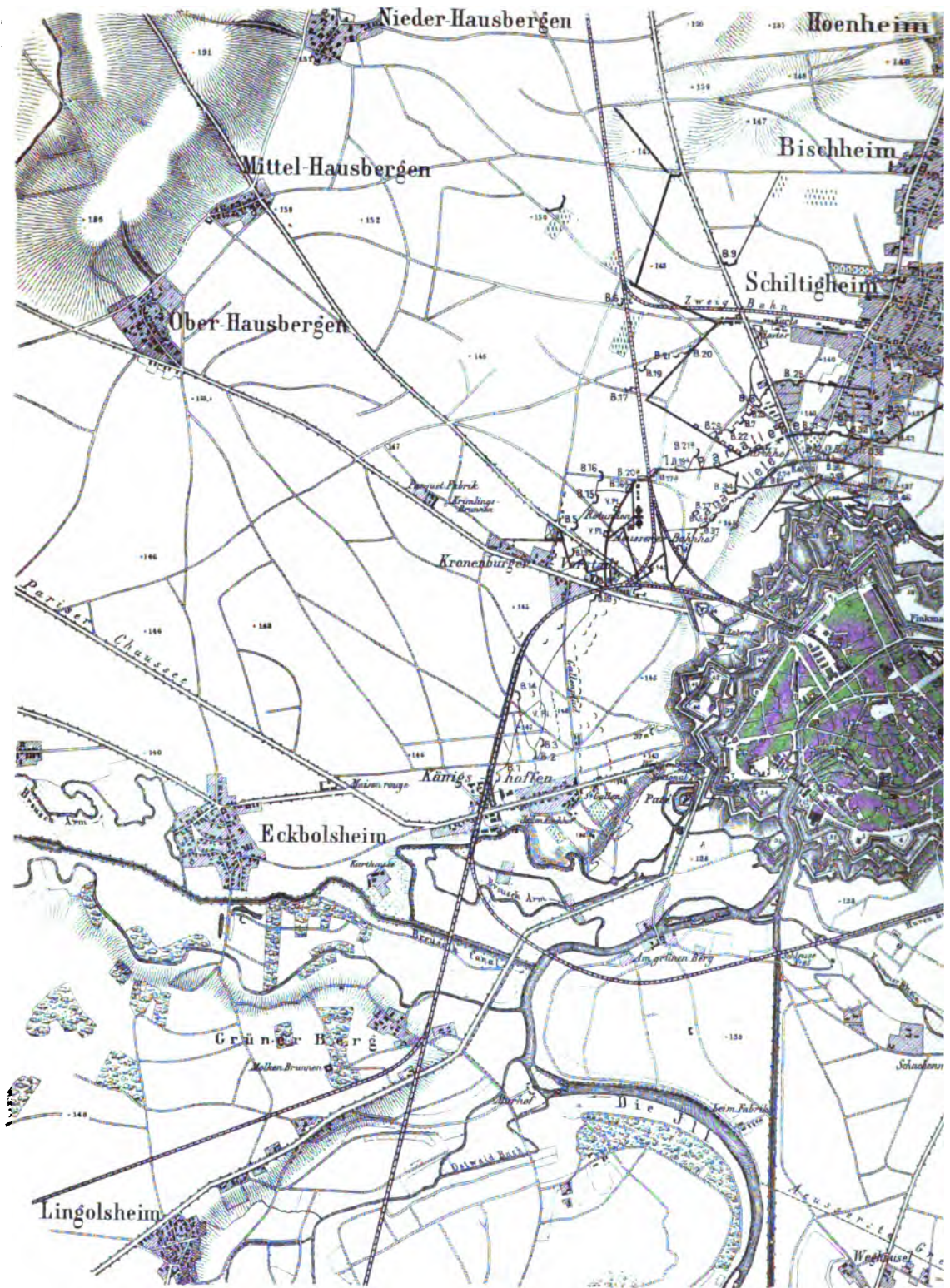




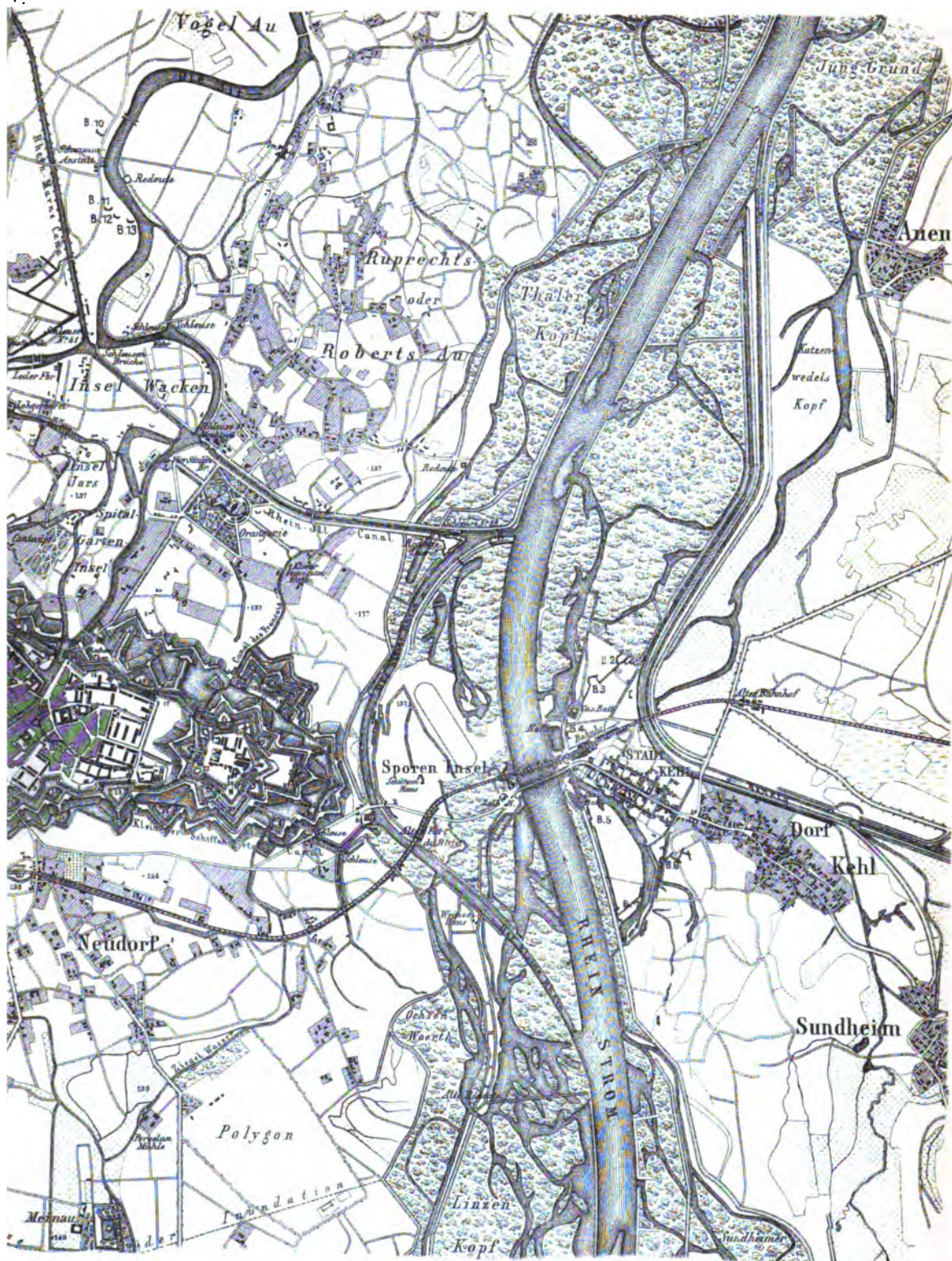












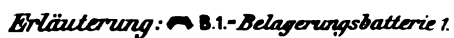
: 40 000





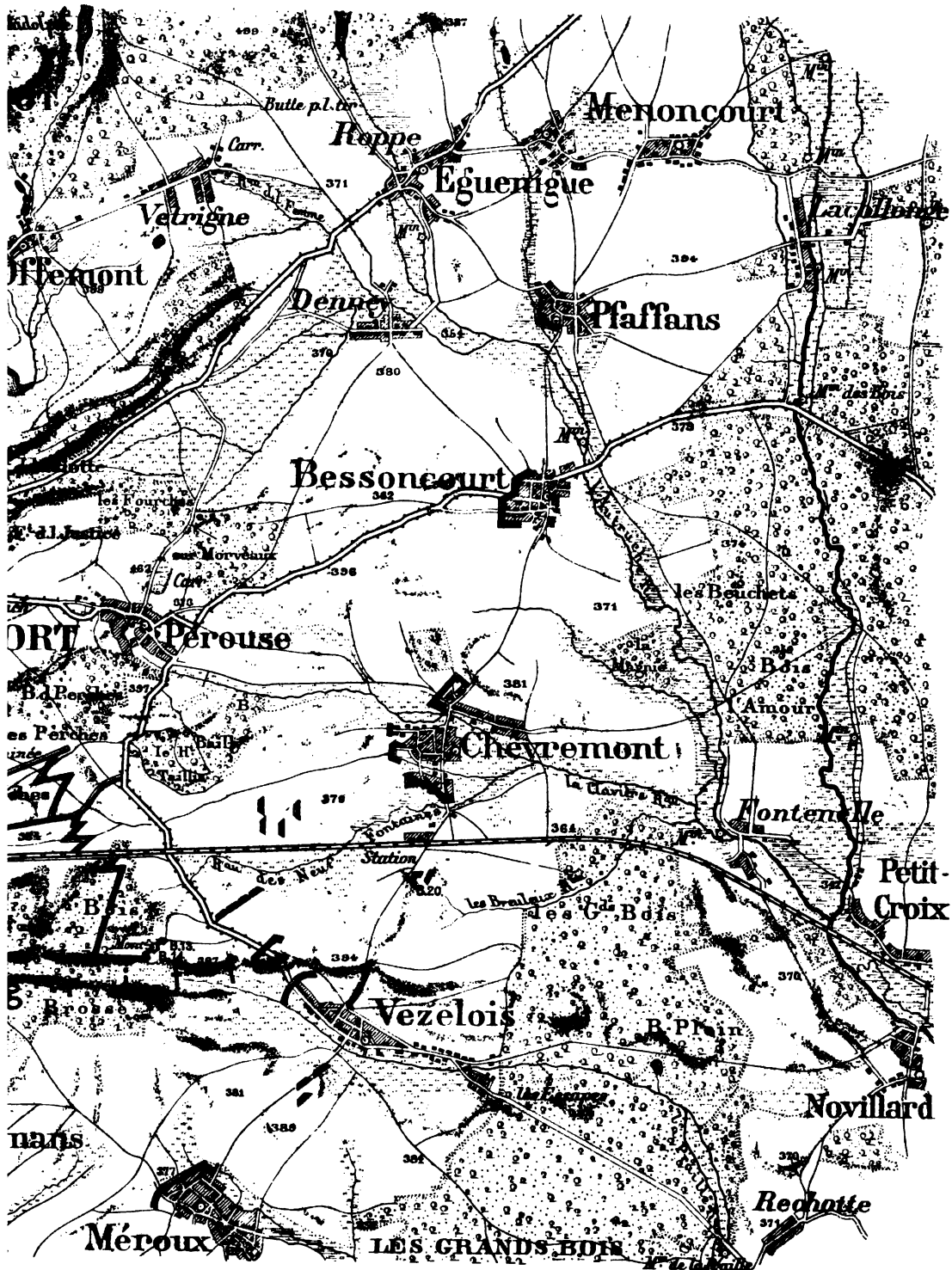






**Maßstab :**





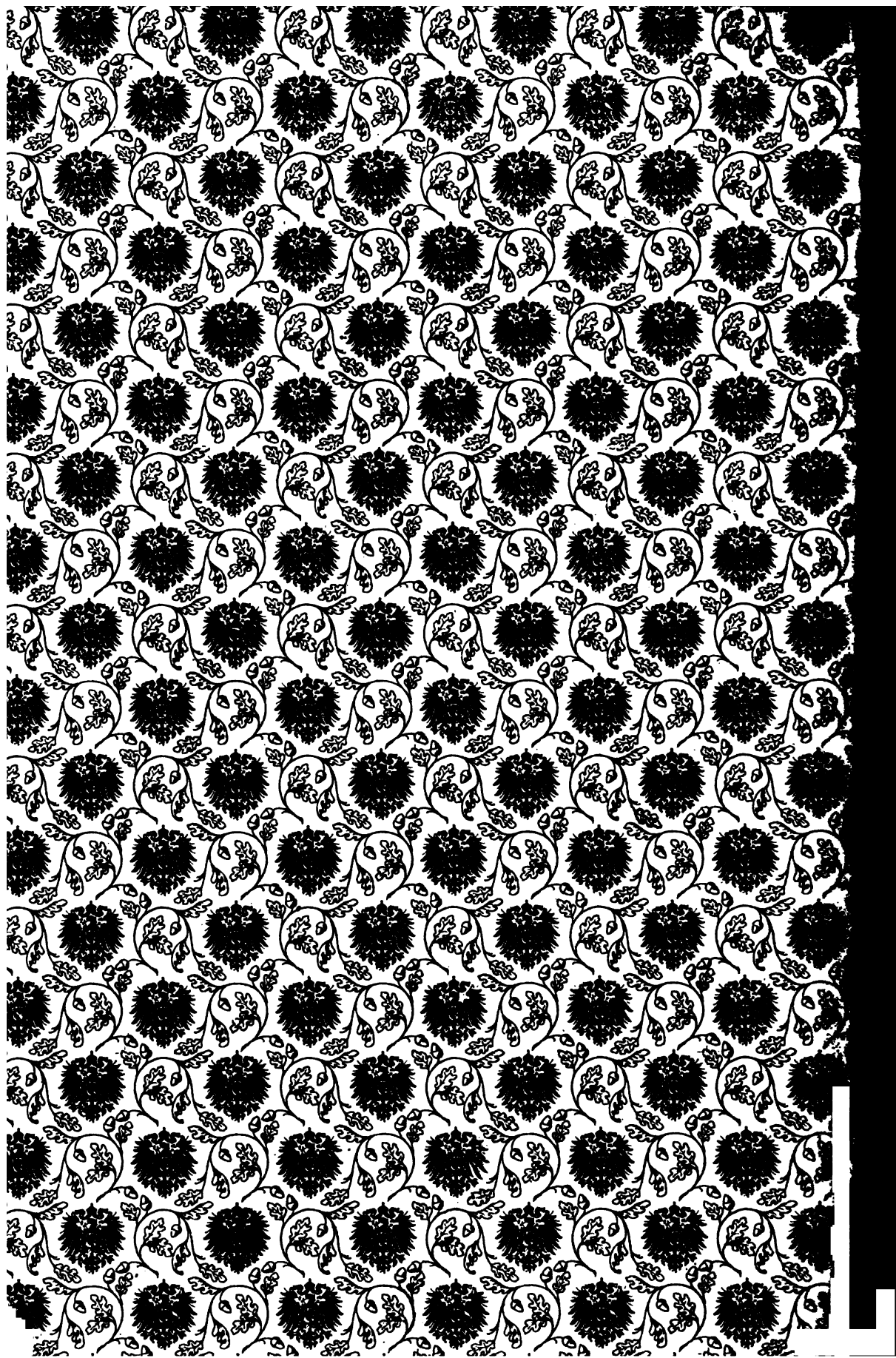
50000.

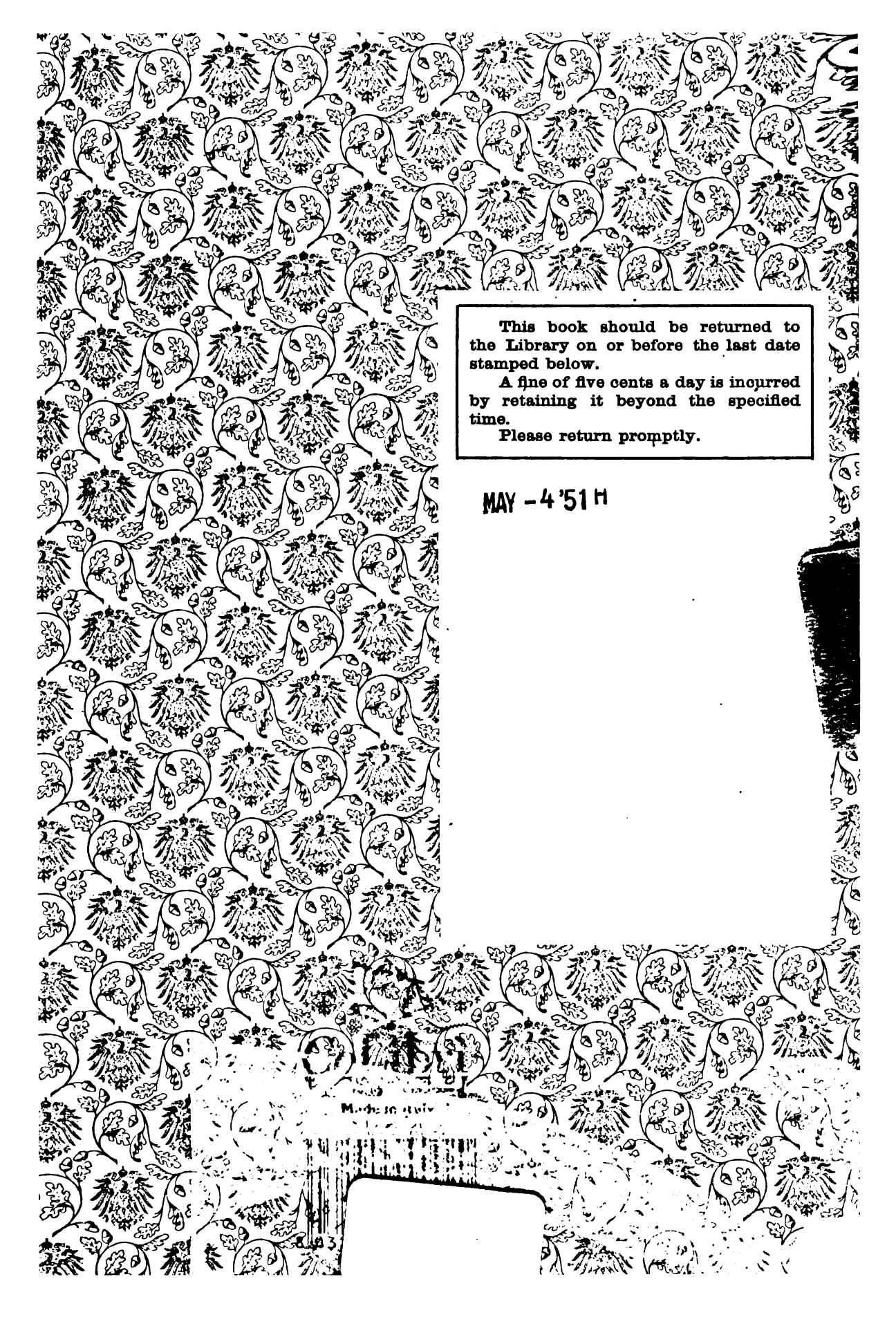












This book should be returned to  
the Library on or before the last date  
stamped below.

A fine of five cents a day is incurred  
by retaining it beyond the specified  
time.

Please return promptly.

MAY -4 '51 H